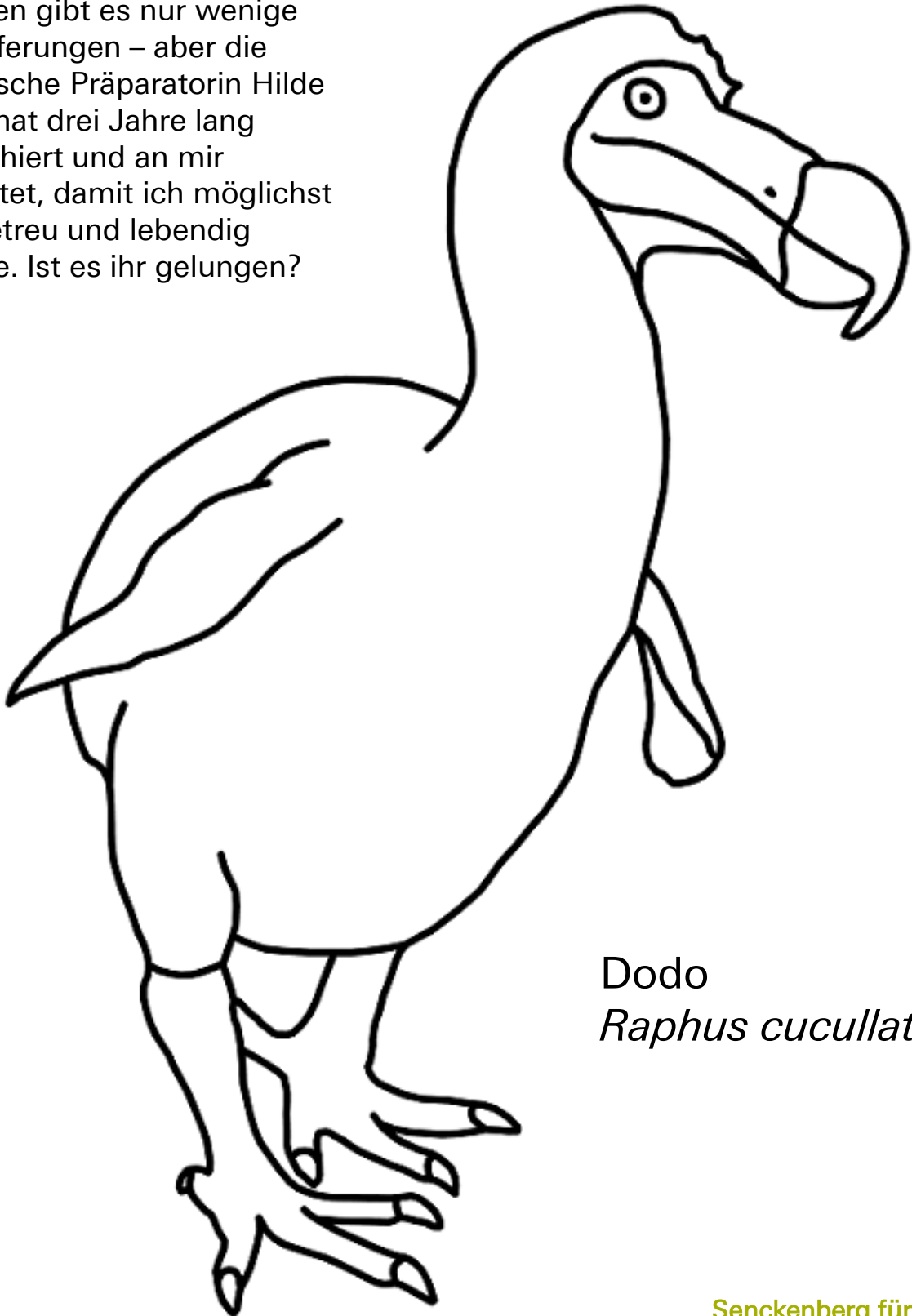


Ich bin eine
Lebendrekonstruktion und
stehe seit 2019 im
Senckenberg Naturmuseum.
Zu meinem Aussehen und
Verhalten gibt es nur wenige
Überlieferungen – aber die
zoologische Präparatorin Hilde
Enting hat drei Jahre lang
recherchiert und an mir
gearbeitet, damit ich möglichst
naturgetreu und lebendig
aussehe. Ist es ihr gelungen?



Dodo
Raphus cucullatus